

Invitad@s KBr

Diálogos y conferencias sobre las exposiciones

KBr

Fundación **MAPFRE**

José Guerrero. A propósito del paisaje

José Guerrero en conversación con Marta Gili



Castell del Rey, Almería, 2007. Colección Museo Centro de Arte Dos de Mayo © José Guerrero, VEGAP, Madrid, 2025.

Fecha
14 de Febrero

Hora
19 h

Idioma
Castellano

Presencial y online

kbr.fundacionmapfre.org

La idea del paisaje atraviesa la obra del fotógrafo granadino José Guerrero, que desde hace años aborda de manera poética la creación de imágenes que nos presentan espacios con una marcada presencia de tensiones entre aspectos como lo rural y lo urbano, el documento y la abstracción, o la fotografía y la pintura...

En sus series emergen algunas dimensiones o significados que el paisaje encierra, constatando que éste no nos es ajeno sino que podemos reconocer en él capas más densas de significados, si vamos más allá de la mera contemplación.

El ciclo *Invitad@s KBr* presenta una conversación entre artista y comisaria que, a través de la propuesta de lectura que ofrece la exposición, conversarán en torno a la obra de José Guerrero, su genealogía y su lugar en el contexto del arte contemporáneo.

José Guerrero (Granada, 1979) Formado como arquitecto técnico, en 2002 decide dar un giro a su carrera y dedicarse exclusivamente a la fotografía. Su labor le ha valido premios y becas como Purificación García (2008), Generaciones (2008), Manuel Rivera (2011) y Pilar Citoler (2017). Ha sido artista residente en el Colegio de España en París (2008) y la Academia de España en Roma (2015-2016). Su obra forma parte de colecciones entre las que cabría destacar las del Banco de España, el Amon Carter Museum, el Center for Creative Photography o la misma Fundación MAPFRE.

Marta Gili (Barcelona, 1957) Es comisaria de exposiciones y programas públicos. Entre 1991 y 2006 fue responsable del programa de artes visuales de la Fundación "la Caixa". Desde 2006 hasta 2018 dirigió el Jeu de Paume en París. Entre los años 2019 y 2023 fue directora de la École Nationale Supérieure de la Photographie en Arles. Actualmente prosigue su labor como curadora independiente de proyectos artísticos.

KBr

Fundación **MAPFRE**

Barcelona Photo Center